

Cyril BRUNET
35 Bd Amédée Autran
13007 Marseille
Permis B

cyril.brunet@live.fr
06 14 26 15 00
43 ans

Collaborateur de Direction au sein de Grands Projets
Homme de Communication/ Facilitateur

Déc.2014–Mars.2015 : Chambre de Commerce et d'Industrie Marseille Provence

Mission de promotion de la campagne de communication « Si vous saviez tout ce qui se passe ici » au sein de la direction de la Communication et de l'Action Culturelle de la CCIMP aux côtés de Jacques Favre, directeur de la Communication et de Laurent Carezzo , conseiller du Président.

2014 : Conception et présentation de « On va faire court »

Emission mensuelle de 52 minutes consacrée au court-métrage : diffusion des films et interviews des acteurs, réalisateurs et techniciens...sur LCM et TVSUD.

2006-2013 : Marseille Provence 2013

Année 2013 :

- Animation quotidienne du **Pavillon M** : préparation et animation de plus de 150 rencontres publiques avec interviews d'acteurs culturels, de chefs d'entreprises, d'universitaires, venus présenter des projets liés à l'année Capitale.
- préparation, programmation et animation des « **Rencontres Coups de Cœurs** » : à chaque début d'épisode de l'année Capitale, rencontres avec des personnalités qui venaient au Pavillon M nous parler de leur projet coups de cœurs de la programmation à venir.
Personnalités invitées : **Rudy Ricciotti** (architecte du Mucem), **Nathalie Simon** (animatrice télé), **Myriam Lamare** (championne du monde de boxe), **Robert Guédiguian** (cinéaste), **Michel Hidalgo** (ancien sélectionneur de l'équipe de France de football), les acteurs de la série **Plus Belle la Vie**, **Gari Gréu** (chanteur du groupe « Massilia Sound System), **Rod Fanni** (footballeur de l'Olympique de Marseille et de l'équipe de France de football), **Soprano** (rappeur), **Joël Cantona** (ancien footballeur, producteur et acteur de cinéma), **Robert Mencherini** (universitaire), **Jean-Pierre Foucault** (animateur de télévision).
<http://destimed.fr/spip.php?page=recherche&recherche=brunet>
- préparation et animation des « **Colo 2013** » :
Chaque semaine, 50 personnes étaient tirées au sort et amenées en bus dans une destination inconnue. Découverte d'un lieu et rencontre avec des acteurs culturels, toujours en lien avec la programmation de la Capitale.
- préparation et animation des « **Journées Marathon** » :
A chaque ouverture d'épisode, pendant une journée, présentation en public des événements majeurs de la saison à venir de l'Année Capitale. Présentation des show-cases, interviews des acteurs culturels, animation des jeux concours.
→ 12h de plateau en direct.

- actions de communication : interviews presse écrite, radio, et télévision pour faire la promotion du Pavillon M, des « Rencontres Coups de Cœur » ou autre...
<http://www.youtube.com/watch?v=9sAZDIelVDA>
<http://www.lcm.fr/fr/videos/id-276108-c-l-ete> (aller directement à 14'30)

2011 -2013 : Collaborateur de Direction à la Direction Générale de MP 2013

Travail de Réseau :

- relations institutionnelles (techniciens et élus des collectivités partenaires).
- préparation et co-animation des CTTT (Comités Techniques Territoriaux de Programmation) avec les techniciens et élus Culture des collectivités partenaires de la Capitale.
- lectures et analyses de projets reçus.
- aide à l'élaboration de la grille de programmation territoriale.
- soutien au travail de réseau entre MP 2013 et le monde économique.
- lien avec les syndicats de dockers pour l'expo « Méditerranée ».
- 1^{er} assistant de Malek Bensmail pour le film Ulysse de l'Expo Méditerranée.
- travail sur la thématique du handicap.
- collaboration pour l'édition du Guide Du Routard MP2013.
- travail de Relations Publiques.

Coordination des médias pour le Week-End d'ouverture de la Capitale

- lien avec les différents médias audiovisuels.
- suivi des différents films, documentaires et web-documentaires couvrant le week-end d'ouverture de la Capitale.
- 1^{er} assistant réalisateur sur le film de Stéphan Muntaner « Babilhome » initié pour l'Ouverture de la Capitale.
- invitation, accueil, accompagnement des personnalités (VIP/People) pendant ce week-end.

2009 - 2010 : Chef de Projet des Ateliers Participatifs

- création, suivi et production de 25 ateliers participatifs pour MP 2013 : dans les quartiers défavorisés, les centres pénitentiaires, les hôpitaux, les centres de soins palliatifs ou autres associations de quartiers.

2006 - 2008 : Assistant de Projet

- prises de contacts et préparation de rendez-vous pour la direction générale avec les différents partenaires du Projet.
- délégué pour MP2013 au sein du **réseau C.O.T.E** (Cities On The Edge) : réseau culturel international initié par Liverpool 08 (avec Naples, Istanbul, Gdansk, Marseille, Liverpool, Brême). Mise en place de projets culturels entre Marseille et les autres villes.
- facilitateur de liens entre les chefs de projets, directeurs de services, la direction générale de MP 2013 et les acteurs du territoire (culturels, économiques, institutionnel, politiques)
- travail de représentation et de Relations Publiques dans de nombreux événements.

Autres Expériences Professionnelles

- Depuis 1992** Acteur dans une quinzaine de séries et long métrages (cinéma et télévision) sous la direction de Gérard Krawczyk/Luc Besson, Gérard Jugnot, Eric Rochant, Brigitte Roüan, Akhenaton, Dorothée Sebbagh....
http://www.allocine.fr/personne/fichepersonne_gen_cpersonne=554026.html
- Depuis 1995** Coréalisateur et producteur de documentaires.
- 2014** Voix sur intro du titre « Kalash & Roses » de Soprano (Warner Music).
- 2013** Artiste invité sur la carte blanche à Tchoune Tchounelas - Cité de la Musique de Marseille.
- 2009** Ecriture d'un titre pour Gari Gréu (MC des Massilia Sound System).
- 2007** Ecriture de chansons et de poèmes (textes édités dans une Anthologie de la Poésie).
- 2005** Conception et réalisation d'un disque intitulé « La santé c'est la Vie » avec des jeunes ados de la cité Frais Vallon. Projet parrainé par IMHOTEP (architecte musical du groupe IAM).
- 2000-2005** Directeur adjoint du centre d'animation de Frais Vallon (13^{ème} arr.). Travail sur l'accès à la culture et la citoyenneté (création du collectif « Citoy...et Moi ») pour des jeunes défavorisés. Organisation de rencontres, de débats, accueil de spectacles au sein du centre d'animation.
- 2000** Sortie d'un CD 2 titres (aut-interp-réal-prod). Promotion du disque sur les ondes régionales et dans la presse (la Provence, Libération...)
- 1991- 2000** Marin à la SNCM, cuisinier, serveur, agent d'entretien pour la Ville de Marseille pour le financement de mes études universitaires.

Diplômes et Formations

- 1998/1999** 1^{ère} Année de Doctorat de Lettres & Arts (Université d'Aix – U1)
- 1997/1998** D.E.A de Lettres & Arts – option Audiovisuel (Mention Bien)
Sujet : « RENCONTRE...ou une autre façon d'apprendre »
- 1996/1997** Maîtrise des Arts du Spectacle – option Audiovisuel (Mention Très bien)
Sujet : la production du film « T'AS PAS D'AMI » (film cinéma 16mm)
- 1995/1996** Licence d'Etudes Cinématographiques
- 1993/1995** D.E.U.G de Communication Sciences du Langage - Option Audiovisuel
- 1986/1991** C.A.P, B.E.P et Bac Pro de Cuisine au Lycée Hôtelier de Marseille

Informations complémentaires

Langues: Anglais (plusieurs séjours aux USA et en Angleterre) : Pratique orale.

Italien : Notions.

Informatique : word, internet, mails, réseaux sociaux.

Loisirs : voyages, cinéma, expositions, télévision, pêche à la ligne, cuisine, informatique.